

JVC presenta el primer camcorder profesional de mano del mundo con resolución 4K

JVC Professional Europe Ltd. ha anunciado el GY-HMQ10, el primer camcorder de mano del mundo con resolución 4K, que captura, graba y reproduce imágenes de vídeo a 4 veces la resolución de 1080p con grabación sobre tarjetas SDHC / SDXC.



Basado en un sensor CMOS de 1/2" con 8,3 millones de píxeles activos y los procesadores de señal de alta velocidad *Falconbrid* de JVC, ofrece captura, grabación y reproducción de imágenes con resolución de **3840x2160** en tiempo real y en progresivo a velocidades de **24p** y **50p**.

"Estamos asistiendo al nacimiento de lo que está destinado a convertirse en el gran mercado de la producción 4K" dijo Gustav Emrich - Responsable de Producto de JVC Professional Europe Ltd.

"El GY-HMQ10 es un producto tecnológicamente innovador que abre la producción 4K a los profesionales que hasta ahora no lo habían considerado".

La captura de imagen fija de alta resolución 4K ha sido durante muchísimos años un coto cerrado de las cámaras réflex digitales. La captura de vídeo en movimiento con estas cámaras se ha hecho siempre con una resolución de vídeo más baja debido a la baja potencia de proceso de señal. Del mismo modo, las cámaras digitales de cine de gama alta pueden capturar imágenes en 4K, pero a menudo se limitan a proporcionar una salida de datos RAW en bruto para un almacenamiento externo y su posterior procesado, una vez más debido a la falta de potencia de procesamiento en la cámara. Hasta ahora no ha existido la posibilidad de capturar, procesar, visualizar y grabar imágenes de 4K en tiempo real.

El dispositivo de procesado de imagen *Falconbrid* (chip LSI) exclusivo de JVC parte de los datos de imagen RAW que genera el sensor CMOS y los desmatriza en tiempo real. A diferencia de muchas cámaras de cine de 4K, el camcorder GY-HMQ10 es capaz de capturar, procesar y visionar las imágenes en un monitor o sistema de proyección 4K en tiempo real, prácticamente sin latencia. Esta capacidad abre muchas aplicaciones en cinematografía, microscopía médica, telepresencia, observación / vigilancia especializadas, deportes y cobertura de eventos en directo con tomas amplias.

Utilizando tecnología MPEG-4 y un códec H.264 con bit rate variable hasta 144 Mbps, el camcorder GY-HMQ10 graba hasta dos horas de video 4K sobre tarjetas SDHC o SDXC universales y económicas.



Además de imágenes 4K, el GY-HMQ10 también es capaz de capturar y grabar imágenes Full HD a 1080i o a 1080/50p Full HD, con un extraordinario detalle gracias a su sensor de imagen de 8,3 Megapixels y la calidad superior de su óptica. El vídeo HD se graba en una única tarjeta de memoria en un formato compatible con la mayoría de los sistemas de edición, y existe la posibilidad de recortar una imagen HD a partir de la imagen 4K. Esto puede hacerse tanto en la etapa de post-producción como en tiempo real reproduciendo las imágenes desde la cámara. La función de "trimming" (recorte) facilita esta funcionalidad de reescalar HD desde 4K utilizando el monitor táctil LCD de la cámara.

Similar en tamaño al popular camcorder de JVC el GY-HM150 de ProHD, el GY-HMQ10 incorpora una óptica zoom de 10X con F2.8 y con estabilizador óptico de imagen, así como un visor ocular en color y una pantalla táctil LCD de 3,5" que muestra una nueva e intuitiva interfaz de usuario. El GY-HMQ10 está construido en un cuerpo de cámara robusto, cómodo y ligero, con una disposición de controles familiar, que facilita los rodajes largos sobre el terreno con menor fatiga.

El GY-HMQ10 está equipado con controles manuales de nivel de audio, con indicación de niveles en la pantalla LCD y en el visor. El asa alberga una pinza de micrófono y dos conectores XLR balanceados con alimentación fantasma. La cámara está equipada con un micrófono integrado estéreo para captación de sonido ambiente.

Otras características, incluye el sistema JVC de ayuda a enfoque *Focus Assist*, así como el control manual, el diafragma, la ganancia, el obturador, la gamma, el matizado de color y el balance de blancos. Además, la cámara tiene una capacidad inusual: a través de las 4 salidas HDMI proporciona señal de video 4K en vivo.

"Históricamente, JVC ha sido un líder en el campo de las cámaras y los monitores de vídeo profesional, y el GY-HMQ10 es nuestro último avance", agregó Gustav. *"Este primer equipo forma parte de una estrategia de JVC para popularizar la tecnología 4K en el mercado de la producción audiovisual".*

En septiembre de 2011, JVC presentó una asequible gama de proyectores 4K para el mercado de *Home Cinema* liderado por el modelo DLA-RS65. Los proyectores 4K de alta gama de la marca son ampliamente utilizados en simuladores de vuelo y en planetarios. *"4K es el paso lógico más allá de HD",* agregó, *"y JVC se halla en una posición única para liderar la industria en esta nueva dirección."*

El innovador enfoque de JVC para la producción profesional 4K se dará a conocer en diversos eventos, siendo el primero de ellos el próximo CES de Las Vegas, y luego durante todo 2012.

El camcorder GY-HMQ10 estará disponible en Marzo de 2012.